

Topeng Kertas untuk Mempercantik Ruangan

TOPENG biasanya digunakan dalam lakon-lakon kesenian. Karena itu desainnya dibuat sedemikian rupa sehingga memiliki karakter yang kuat. Tapi ada pula topeng yang desainnya dibuat sangat lucu namun tetap memiliki karakter yang kuat. Pada perkembangannya kerajinan topeng tidak hanya dikenakan pada pentas seni tetapi juga dapat dijadikan penghias interior.

Bahan baku topeng adalah kayu yang tidak berserat dan empuk sehingga memudahkan pembentukannya. Para pekerja seni yang tergabung dalam "Studio Rembulan Cantik" telah memilih limbah kertas sebagai bahan baku topeng. Studio yang didirikan Rudy Corens, warga asing dari Belgia ini merupakan wadah para pekerja seni yang khusus membuat handycraf.

"Hasil kerajinan topeng dari bahan baku limbah kertas hasilnya unik dan klasik. Selain itu nilai seninya juga tinggi karena meski desainnya lucu tetapi memiliki karakter," kata Sekar, pekerja seni dari Studio Rembulan Cantik ketika ditemui Bernas di sela-sela pameran topeng yang berlangsung di Gedung Candra-kiranan Museum Sonobudoyo Yogyakarta, Selasa (30/10).

Sepintas bentuk topeng dari kertas terlihat seperti terbuat dari kayu, baik kehalusan, kekuatan maupun ketebalannya. "Biasanya kertas yang dipilih untuk membuat topeng adalah ker-

tas koran dan kardus," kata Sekar.

Kertas dihancurkan

Dijelaskan Sekar, untuk proses pembuatan topeng kertas, langkah pertama yang dilakukan adalah menghancurkan kertas menjadi semacam bubuk. Selanjutnya bubuk kertas dicampur dengan beberapa unsur kimia yang bisa membuat bubuk kertas mudah dibentuk dan kuat setelah menjadi topeng. "Proses pembentukan topeng dikerjakan dengan tangan (*hand made*) seperti membuat patung, sehingga bentuk wajah yang akan dibuat sesuai dengan ide perajinnya," papar Sekar.

Karena itu pembuatan topeng kertas tidak ada cetakannya sebab biasanya satu desain topeng hanya dibuat satu. Hanya saja sebagai patokan, pembuatan topeng kertas ini ada desain dasarnya. Setelah bentuk dasar jadi, topeng kemudian dikerjain dengan cara dijemur dan dioven. Untuk mengcat topeng, sebelumnya diberi cat warna dasar baru kemudian dicat sesuai desainnya dan cat yang dipilih adalah cat tembok.

"Dalam berkarya kami mengutamakan unsur seni. Maka satu desain topeng hanya dibuat satu. Jadi kalau topengnya sudah laku kami tidak akan memiliki topeng dengan bentuk yang sama," tambah Sekar. Namun demikian jika ada pesanan untuk bentuk yang sama bisa juga dibuatkan tetapi

masing-masing ada perbedaannya.

Karena unsur seni lebih diutamakan, maka desain topeng kertas dibuat lucu seperti topeng badut. Namun demikian topeng tersebut tetap memiliki karakter. Ide memunculkan desain kebanyakan diambil dari ide cerita teater maupun cerita tradisional.

Sementara, ketika disinggung tentang pemasaran dijelaskan Sekar bahwa selama ini kebanyakan peminat topeng kertas adalah kalangan menengah ke atas. Topeng hasil karya Studio Rembulan Cantik kebanyakan tidak untuk dipakai tetapi hanya sebagai penghias ruangan. Selain membuat topeng kertas untuk hiasan, dibuat pula pernak-pernik topeng untuk gantungan kunci dan souvenir.

Selain untuk kota wisata seperti Bali, juga dilakukan ekspor ke manca negara seperti ke Belanda dan Korea. Adapun harga jual topeng kertas berkisar antara Rp 35 ribu, Rp 55 ribu sampai ratusan ribu rupiah.

(nil/er11)



TOPENG KERTAS - Topeng kertas yang dibuat dengan mengutamakan unsur seni. Bentuknya yang unik dan lucu memancarkan karakter yang kuat.

Bernas/11